



CHAPITRE 2

MIEUX FAIRE CONNAÎTRE LES ACTIVITÉS DE L'ONU GENÈVE ET FAIRE ENTENDRE LA VOIX DES JEUNES

Lorsqu'on leur offre les connaissances et les opportunités nécessaires à leur épanouissement, les jeunes sont des acteurs clés du changement et constituent une force positive pour le développement. Chaque année, l'ONU Genève accueille et soutient la participation des jeunes à la diplomatie multilatérale par le biais d'un certain nombre d'activités. ©Photo ONU : Violaine Martin



PROMOUVOIR L'ÉMANCIPATION DES FEMMES DANS LE MONDE ENTIER

La série d'expositions *17 Faces of Action* (17 visages de l'action) a été lancée en 2022 à l'initiative de la Directrice générale de l'Office des Nations Unies à Genève, Tatiana Valovaya : les premières éditions de cet événement annuel ont eu lieu en Azerbaïdjan et en Ouzbékistan. Organisée en collaboration avec les États Membres et l'Association of Swiss Women and Empowerment, cette série d'expositions vise à promouvoir l'importante contribution des femmes à la réalisation des objectifs de développement durable. Cette année, l'ONU Genève a continué à mettre en lumière les histoires inspirantes de femmes de plusieurs pays, racontées à l'occasion de quatre remarquables expositions nationales.

La première de ces expositions a eu lieu à la Bibliothèque nationale du Portugal en juin. Elle retraçait les vies de femmes d'avant-garde et mettait

en lumière leurs contributions dans les domaines des sciences, des arts, de la diplomatie et du militantisme, illustrant là que l'histoire du pays était jalonnée de nombreuses figures féminines d'exception.

La deuxième exposition s'est tenue en juillet, à la Bibliothèque parlementaire nationale de Géorgie (Tbilissi), et la troisième en octobre, au Viet Nam, à l'occasion de la Journée des femmes vietnamiennes. Les photographies ont été exposées au Musée des femmes du Viet Nam, à Hanoï : un cadre unique, de par son rôle dans la promotion et la préservation du riche patrimoine historique et culturel transmis par les femmes de l'ensemble des 54 communautés ethniques du pays.

La Directrice générale a inauguré la dernière exposition de l'édition 2023 aux Émirats arabes

◀ La Directrice générale de l'Office des Nations Unies à Genève, Tatiana Valovaya, lors de l'édition émirienne de l'exposition *17 Faces of Action*, à Doubaï, le 3 décembre, en marge de la Conférence des Nations Unies sur les changements climatiques. ©Photo ONU : Lidiya Grigoreva

La Directrice générale de l'Office des Nations Unies à Genève, Tatiana Valovaya, et le Ministre portugais des affaires étrangères, João Gomes Cravinho, inaugurent l'édition portugaise de l'exposition *17 Faces of Action* à Lisbonne, le 19 juin.

©Photo ONU : Lidiya Grigoreva





unis, en marge de la vingt-huitième session de la Conférence des Nations Unies sur les changements climatiques (COP 28) qui s'est tenue à Doubaï. Grâce à son emplacement stratégique, au cœur du centre d'expositions Expo City Dubai, l'exposition a suscité beaucoup d'intérêt de la part des visiteurs et des participants à la COP 28. Elle brossait le portrait de 17 femmes du pays qui accomplissaient un remarquable travail de promotion de l'égalité des sexes.

La série d'expositions sera déclinée dans d'autres pays en 2024. Les photographies de toutes les expositions nationales seront ensuite présentées au Palais des Nations, une manière d'appeler les générations futures à l'action.



« Par leur résilience, leur ferveur et leur engagement sans faille, les femmes mises à l'honneur lors de ces expositions font bouger les lignes au sein de leurs communautés et au-delà. »

La Directrice générale de l'Office des Nations Unies à Genève, Tatiana Valovaya

La Directrice générale de l'Office des Nations Unies à Genève, Tatiana Valovaya, inaugure l'édition vietnamienne de l'exposition *17 Faces of Action* à Hanoï, le 20 octobre. ©Photo ONU : Lidiya Grigoreva

Une participante prend la parole lors de l'inauguration de l'édition géorgienne de l'exposition, à Tbilissi.

©Photo : ONU-Femmes/Leli Blagonravova

COUVERTURE DES SÉANCES MENÉES À L'ONU GENÈVE : STRATÉGIE DE PROMOTION ET SUCCÈS MÉDIATIQUE

Cette année, le Service d'information des Nations Unies à Genève a mis en place une stratégie destinée à renforcer la visibilité et la portée de supports informationnels de première importance, à commencer par les comptes rendus des séances des organes conventionnels et du Conseil des droits de l'homme tenues à Genève. Ces comptes rendus peuvent être consultés sur le site Web de l'ONU Genève et sur celui du Haut-Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme.

Afin de faire connaître l'existence de ces comptes rendus et de les diffuser encore plus largement, le Service d'information a commencé à publier sur les réseaux sociaux des vidéos promotionnelles. Il a également adopté une stratégie de publications systématiques sur X (anciennement Twitter), et sa collaboration avec l'équipe de communication du Haut-Commissariat a permis de toucher un public encore plus large.

Dans le cadre de cette stratégie, le Service d'information a partagé les comptes rendus de séances et les contenus publiés sur les réseaux sociaux avec les centres d'information des Nations Unies du monde entier, pour qu'ils les diffusent à leur tour, en particulier lorsque les pays accueillant ces centres faisaient l'objet d'un examen par les mécanismes des droits de l'homme. En outre, des extraits vidéo de séances du Conseil des droits de l'homme et des organes conventionnels ont été mis en ligne sur le site Web de l'ONU Genève, accompagnés de liens vers les comptes rendus.

Toutes ces mesures ont permis d'assurer une couverture médiatique bien plus large. Par exemple, au Mexique, après la diffusion des comptes rendus de l'examen mené par le Comité des disparitions forcées en septembre, l'information a été relayée à 32 reprises par de nombreux médias mexicains de premier plan. De même, en Andorre, après l'examen mené par le Comité des droits de l'enfant, les trois principaux organes de presse du pays ont publié des articles à ce sujet.

La stratégie visant à diffuser plus largement les comptes rendus de séances a aussi permis d'attirer davantage de visiteurs sur les sites Web de l'ONU Genève et du Haut-Commissariat. En 2022, les 744 comptes rendus disponibles en anglais et en français sur ces deux sites avaient été consultés 556 265 fois. Entre janvier et novembre 2023, les 750 comptes rendus avaient été consultés 805 170 fois, soit une augmentation de 45 %, preuve de l'efficacité de la stratégie. L'ONU Genève entend bien poursuivre sur cette lancée et espère voir la fréquentation de ces sites Web continuer à croître l'année prochaine.

Depuis 2021, le Service d'information a vu son audience globale en ligne quadrupler, signe que sa campagne d'informations porte ses fruits. À l'heure où la désinformation va bon train, cette campagne lui permet de satisfaire un public avide d'informations exactes émanant de l'ONU. L'utilisation, par des organes de presse du monde entier et par des gouvernements, dans leurs communications officielles, d'informations émanant de l'ONU Genève confirme le rôle indispensable que joue cette organisation dans les affaires mondiales.

Scannez le code QR pour accéder aux comptes rendus de séance établis par l'ONU Genève.



Des représentants participent à la cinquante-deuxième session du Conseil des droits de l'homme au Palais des Nations, en février.

©Photo ONU : Violaine Martin



DEVANT LES CAMÉRAS DE L'UNTV GENÈVE : DES ENTRETIENS QUI SUSCITENT L'ACTION

En plus de couvrir les principaux faits d'actualité à l'ONU Genève pour le compte de ses partenaires de radiodiffusion à l'international, l'UNTV Genève a souvent l'occasion de s'entretenir avec des personnalités dont la démarche rejoint les valeurs d'inclusivité que véhicule l'ONU.

« Sans faits, la vérité ne peut pas se faire jour. Sans vérité, la confiance ne peut pas naître. » Tel a été le vibrant plaidoyer en faveur de l'intégrité de l'information livré par la lauréate du prix Nobel de la paix, Maria Ressa, qui comptait parmi les personnalités passées devant les caméras de l'UNTV Genève cette année pour lancer un appel à l'action. Cofondatrice du site Web d'information philippin Rappler,

M^{me} Ressa s'est rendue à l'ONU Genève en juillet en sa capacité de Vice-Présidente du groupe de direction du Forum sur la gouvernance d'Internet, établi par le Secrétaire général de l'ONU, António Guterres. La journaliste de renom a aussi expliqué que si rien n'était fait pour améliorer notre écosystème d'informations, nous n'aurions « plus de réalité commune » et ne serions pas en mesure de régler les problèmes planétaires les plus urgents, tels que les changements climatiques, qui n'ont de cesse de s'accélérer.

Soutenant depuis toujours les efforts déployés par l'ONU pour favoriser la réalisation des objectifs de développement durable, la chanteuse et activiste

américaine Joan Baez a effectué une visite marquante au Palais des Nations en juin, usant de sa notoriété pour plaider en faveur de la lutte contre la crise climatique. Connue pour son militantisme en faveur de la paix, M^{me} Baez a expliqué à l'UNTV Genève que, malgré les conflits et le désarroi ambiants, elle continuait de choisir l'action et de « faire [sa] part ».

Les campagnes de lutte contre les changements climatiques se sont agrémentées d'une touche de glamour : le Président-Directeur général de la maison de mode Chloé, Riccardo Bellini, était face aux caméras de l'UNTV Genève au mois de mars, en marge du Forum pour le développement durable organisé par la Commission économique pour l'Europe. Il a décrit la révolution durable qu'il avait mise en marche au sein de son entreprise et qui avait débouché sur l'élimination du polychlorure de vinyle des produits vendus par la marque.

Le studio de l'UNTV Genève accueille fréquemment des invités de renom qui ont des messages forts à faire passer en lien avec les activités de l'ONU et relaie ces messages partout dans le monde, auprès de ses partenaires de radiodiffusion et d'autres organes d'informations. L'année prochaine marquera un tournant majeur pour l'UNTV Genève : son studio et d'autres de ses bureaux déménageront dans de nouveaux locaux au Palais des Nations. Pour la première fois, tous les éditeurs et producteurs de contenus audiovisuels et multimédias seront réunis en un même lieu.



◀ La lauréate du prix Nobel de la paix, Maria Ressa, s'exprime sur l'importance de l'intégrité de l'information, devant les caméras de l'UNTV Genève. ©Photo ONU : Jean-Marc Ferré

La chanteuse et militante, Joan Baez, parle des changements climatiques au studio de l'UNTV Genève. ©Photo ONU : Nicholas Hopkins-Hall

Le Président-Directeur général de la maison de mode Chloé, Riccardo Bellini, présente, devant les caméras de l'UNTV Genève, les initiatives durables qu'il a mises en place dans son entreprise.

©Photo ONU : Emmanuel Hungrecker

METTRE EN COMMUN LES CONNAISSANCES ET INCITER À L'ACTION : LA BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES DE L'ONU GENÈVE TIRE PARTI DES OUTILS MULTIMÉDIAS

La Bibliothèque et archives de l'ONU Genève a produit de nombreux contenus multimédias destinés à promouvoir la mise en commun des connaissances sur le multilatéralisme et à inciter à une action éclairée. Dans sa nouvelle série de vidéos intitulée *Journey to the Summit of the Future*, elle interviewe des spécialistes d'entités des Nations Unies et d'autres experts sur des questions centrales, en préparation du Sommet de l'avenir. Ces entretiens visent à donner matière à réflexion dans l'ensemble du système des Nations Unies et à informer le public genevois sur l'événement, qui aura lieu en septembre 2024.

Dans le cadre du podcast *The Next Page*, des experts se sont exprimés sur de nombreux sujets au micro de la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève, l'objectif étant de permettre aux auditeurs du monde entier de mieux saisir les enjeux du multilatéralisme. Ils ont traité les thèmes suivants : comment repenser les relations internationales, le

Enfin, la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève a décidé de mettre à profit les outils multimédias afin de faire réfléchir, d'alimenter les débats et de mobiliser un public averti autour de priorités mondiales communes.

savoir et la formation au service du multilatéralisme, un multilatéralisme efficace pour faire face aux changements, le lien entre démocratie et multilatéralisme, ainsi que l'évolution technologique et l'élaboration de politiques à l'épreuve du temps.

La Bibliothèque et archives de l'ONU Genève a aussi organisé des rencontres pédagogiques sur des thèmes tels que la jeunesse, la participation citoyenne et l'histoire du multilatéralisme, dans le cadre de la série *HISTORIES*.

En tirant ainsi parti des outils multimédias et en créant de tels espaces participatifs, la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève favorise l'apprentissage et l'échange autour de questions pressantes. Grâce aux vidéos, podcasts et rencontres qu'elle réalise et organise, les connaissances sur le multilatéralisme sont plus accessibles et présentées de manière plus intéressante. Elle donne la parole à différents acteurs et contribue à alimenter des discussions axées sur la recherche de solutions. Plus important encore, ses initiatives incitent à l'action, car elles donnent au public les moyens de contribuer à façonner l'avenir de l'humanité. S'il appréhende mieux les enjeux et possibilités associés au multilatéralisme, le public disposera des outils nécessaires pour faire bouger les choses.

Enfin, la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève a décidé de mettre à profit les outils multimédias afin de faire réfléchir, d'alimenter les débats et de mobiliser un public averti autour de priorités mondiales communes. Dans un monde complexe, la connaissance nourrit l'espoir, rapproche les parties prenantes et accélère le changement. Par la narration et les enquêtes multimédias, l'ONU Genève contribue à écrire le prochain chapitre de l'histoire de l'humanité : un chapitre marqué par la justice, la durabilité et la paix, pour les citoyens et la planète.



Une étudiante consigne par écrit ses réflexions sur le multilatéralisme lors d'une rencontre pédagogique organisée à la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève. ©Photo ONU

Des participants prennent la pose lors d'une rencontre pédagogique sur les jeunes et le multilatéralisme organisée à la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève. ©Photo ONU

LE POUVOIR DE LA COMMUNICATION VISUELLE

L'adage selon lequel une image vaut mille mots se vérifie tout particulièrement dans notre monde en constante évolution où tout va très vite. En 2023, l'ONU Genève et ses partenaires ont continué à mieux faire connaître les travaux des acteurs internationaux basés à Genève, notamment en menant des campagnes d'information exploitant le pouvoir de la communication visuelle.

La cérémonie d'ouverture de l'exposition *Crafting a better world*, organisée à l'ONU Genève en partenariat avec des missions permanentes à Genève. ©Photo ONU : François Vioud

Exposition *Crafting a better world*

À l'initiative de la Directrice générale, Tatiana Valovaya, l'ONU Genève, en partenariat avec certaines missions permanentes, a mis sur pied l'exposition *Crafting a Better World* (Construire un monde meilleur). L'exposition, inaugurée lors de la Journée des Nations Unies, réunissait des œuvres artisanales du monde entier, remises par les États Membres. Centrée sur l'artisanat, elle dévoilait des traditions ancestrales et exaltait la richesse culturelle du monde et les formes variées sous lesquelles sa beauté s'exprime. Elle mettait également en lumière l'engagement de l'ONU Genève en faveur de la promotion de la diversité culturelle et de la réalisation de l'**objectif de développement durable n° 8** concernant le travail décent et la croissance économique et de l'**objectif de développement durable n° 12** concernant des modes de consommation et de production durables.



Édition 2023 du Forum public de l'Organisation mondiale du commerce

En septembre, l'ONU Genève a poursuivi sa collaboration fructueuse avec l'Organisation mondiale du commerce (OMC), en proposant une animation « roue de la fortune » version objectifs de développement durable lors de l'**édition 2023 du Forum public de l'OMC**. Les participants au Forum étaient tous invités à faire tourner la roue et à livrer leurs réflexions sur le lien entre l'objectif de développement durable sur lequel elle s'était arrêtée et le commerce. L'animation a permis d'illustrer le rôle de premier plan du commerce dans la promotion du développement durable et la manière dont l'OMC peut contribuer à la réalisation du Programme de développement durable à l'horizon 2030.



La Directrice générale de l'Organisation mondiale du commerce, Ngozi Okonjo-Iweala (à gauche), et la Directrice générale de l'Office des Nations Unies à Genève, Tatiana Valovaya (à droite), lancent la roue des objectifs de développement durable, en marge de l'édition 2023 du Forum public de l'OMC. ©Photo ONU : Niccolò Ventura

Exposition *Le MEG et les 17 objectifs de développement durable*

L'ONU Genève a organisé, avec le Musée d'ethnographie de Genève (MEG) et la ville de Genève, une exposition dont l'objectif était d'inciter les habitants à agir et à construire un avenir plus durable pour tous. Intitulée *Le MEG et les 17 objectifs de développement durable*, l'exposition s'inspirait de la brochure *170 actions pour lutter contre le changement climatique* (élaborée par le projet Changement de perception) et se composait de 20 panneaux, illustrant les **17 objectifs de développement durable**. Chaque panneau était rédigé en français facile à lire et à comprendre (FALC) et mettait en avant les mesures que chacun et chacune pourrait prendre pour construire un avenir meilleur.



Organisée en extérieur, l'exposition *Le MEG et les 17 objectifs de développement durable* se composait de panneaux illustrant les 17 objectifs de développement durable, rédigés dans un français facile à lire et à comprendre. ©Photo ONU : Niccolò Ventura

NOUVEL ESPACE ÉPHÉMÈRE CONSACRÉ AUX CHANGEMENTS CLIMATIQUES À L'AÉROPORT DE GENÈVE



Exposition *Not a Woman's Job? Breaking Barriers in Sports*

En juillet, l'ONU Genève et le Comité international olympique ont fait équipe avec les États Membres à Genève afin de monter l'exposition *Not a Woman's Job? Breaking Barriers in Sports*, qui s'inscrivait dans le prolongement de l'exposition de photographies intitulée *Not a Woman's Job?*. Les 65 photographies transmises par les missions permanentes et les 30 photographies apportées par le Comité international olympique mettaient à l'honneur des femmes remarquables (athlètes, coaches, arbitres et responsables locales) et leurs contributions à l'élimination des barrières entre les sexes dans le domaine du sport. L'ONU Genève et le Comité international olympique ont proposé ces images fortes dans l'espoir que l'exposition encourage les femmes et les filles du monde entier à briser le plafond de verre.

Scannez le code QR pour découvrir l'exposition.



L'ONU Genève et le Comité international olympique ont proposé ces images fortes dans l'espoir que l'exposition encourage les femmes et les filles du monde entier à briser le plafond de verre.

La surfeuse costaricienne Brisa Tomi Hennessy Kobara, l'une des femmes remarquables mises à l'honneur dans l'exposition *Not a Woman's Job? Breaking Barriers in Sports*, a obtenu la cinquième place aux Jeux olympiques de Tokyo en 2021 (première apparition du surf dans le programme olympique). © Fédération de surf du Costa Rica

Un visiteur regarde les photographies présentées lors de l'exposition *Not a Woman's Job? Breaking Barriers in Sports*. ©Photo ONU : Ali Khaffane

Le projet *Changement de perception* de l'ONU Genève et *Lagardère Travel Retail* ont créé un nouvel espace éphémère à l'aéroport de Genève, fruit d'une collaboration continue destinée à promouvoir les *objectifs de développement durable*. Intitulée « *170 actions et plus pour combattre les changements climatiques* », l'initiative vise à éveiller l'intérêt des voyageurs et à les encourager à s'informer sur les pratiques durables et à les adopter au quotidien. L'espace invite adultes et enfants à faire part de leurs propres idées sur les moyens de lutter contre les changements climatiques et leur présente des actions collectives à mener face à ce problème mondial. En recourant à des campagnes de sensibilisation interactives et fonctionnelles, comme cet espace éphémère, l'ONU Genève et le projet *Changement de perception* cherchent à faire évoluer les mentalités et à inciter le grand public à prendre des mesures concrètes en faveur d'un avenir durable.



L'inauguration de l'espace éphémère à l'aéroport de Genève a eu lieu le 30 novembre. ©Photo ONU : François Vioud

Dans ce décor coloré, le public est invité à s'informer sur les changements climatiques et à faire part de ses idées sur les moyens de lutter contre ce fléau. ©Photo ONU : François Vioud

LE SERVICE DES VISITES FAIT DE NOUVEAU LE PLEIN

En dépit des difficultés spatiales et logistiques dues aux travaux de rénovation en cours, le Service des visites de l'ONU Genève a enregistré une augmentation sensible du nombre de personnes venues visiter le Palais des Nations : elles étaient plus de 36 000 en 2023, contre un peu moins de 24 000 en 2022. Les élèves et étudiants représentaient 68 % de l'ensemble des visiteurs. L'offre de langues a été étoffée et des visites en japonais sont désormais organisées.

Cette année, le Service des visites a également organisé de nombreuses visites pour des invités de marque, dont la chanteuse et militante américaine Joan Baez et le chanteur kazakh Dimash Kudaibergen.

Un groupe de Japonais suit une visite guidée en japonais, nouvelle langue proposée par le Service des visites de l'ONU Genève. ©Photo ONU : Service des visites de l'ONU Genève

Le 9 novembre, le Service des visites a participé à l'initiative « Futur en tous genres ». Organisée par les autorités suisses, cette manifestation annuelle vise à élargir l'horizon professionnel des filles et des garçons en leur présentant, sans idées préconçues, divers parcours professionnels et en leur faisant comprendre qu'ils et elles peuvent exercer le métier de leur choix, quel que soit leur sexe. Plus de 80 enfants ont découvert l'ONU Genève et son cadre de travail international à cette occasion, notamment grâce à des visites guidées en anglais et en français assurées par le Service des visites.

Scannez le code QR pour [réserver une visite guidée](#) du Palais des Nations.



FAVORISER LES ÉCHANGES ET LA COMPRÉHENSION ENTRE LES CULTURES

Partie intégrante de la diplomatie, la culture est souvent mise en avant à l'ONU Genève dans le cadre du [Programme pour les activités culturelles](#). Les expositions d'art, les projections de films et les concerts organisés au Palais des Nations favorisent les échanges et le dialogue entre les cultures et les peuples de traditions différentes. En 2023, ce sont 21 manifestations qui ont été organisées dans différentes langues par des États Membres et des organisations internationales ; elles se sont tenues soit en ligne, soit au Palais des Nations.

Parce qu'elles favorisent la tolérance et le respect, ces activités culturelles ont aidé l'ONU Genève à consolider les bases d'un dialogue fructueux et d'une coopération internationale profitable dans des domaines au cœur de l'action de l'ONU tels que l'éducation, la santé mondiale, l'égalité des genres, la durabilité et le multilinguisme.

En novembre, à l'occasion de la Journée mondiale de l'enfance, la Mission permanente de la Bulgarie, le Club diplomatique de Genève et le Fonds des Nations Unies pour l'enfance (UNICEF) ont organisé un concert avec la célèbre soprano Sonya Yoncheva et l'orchestre d'enfants MusicEnsemble du Conservatoire de musique de Genève. ©Photo ONU : Zeyu He



CINQ ACTIVISTES RÉCOMPENSÉS À L'ONU GENÈVE LORS DU SOMMET DES JEUNES ACTIVISTES, EN PRÉSENCE DU PRINCE ALBERT II DE MONACO



Centrées sur les arts, les langues et les traditions, ces activités constituent des expériences immersives uniques et des espaces d'apprentissage et de croissance. Elles visent à déconstruire les stéréotypes, à promouvoir la compréhension culturelle et, partant, à rapprocher les différents membres de la communauté internationale. Les photos présentées ici donnent un aperçu des manifestations qui ont eu lieu en 2023.



Présentant 10 œuvres d'art, dont des tapis azéris uniques, l'exposition *Résolution 46/230* s'est tenue au Palais des Nations en septembre, grâce à la généreuse participation de la Mission permanente de l'Azerbaïdjan. ©Photo ONU : Polina Urmanova

La Mission permanente du Kazakhstan a présenté l'exposition *World Painting* en février au Palais des Nations. Cette pièce unique se compose de coups de pinceau donnés par plus de 2 000 personnes originaires de 190 pays et prône l'harmonie, la tolérance et la coexistence pacifique des citoyens du monde. ©Photo ONU : Bibliothèque et archives de l'ONU Genève

L'ONU Genève, par l'intermédiaire de son service d'information, a continué de promouvoir le militantisme des jeunes à l'échelle mondiale en coorganisant l'édition 2023 du Sommet des jeunes activistes. Le Sommet, qui s'est tenu à l'ONU Genève pour la cinquième année consécutive, a récompensé cinq jeunes activistes brillants en présence du Prince Albert II de Monaco.

Le Sommet, qui avait pour thème la paix et la réconciliation, a été suivi en direct sur la télévision en ligne des Nations Unies par quelque 20 000 téléspectateurs de 144 pays. Les 650 participants présents au Palais des Nations ont observé une minute de silence en hommage à toutes les victimes des conflits, de la violence et des changements climatiques dans le monde. La Directrice générale de l'Office des Nations Unies à Genève, Tatiana Valovaya, a mis l'accent sur les difficultés auxquelles le monde était confronté, ainsi que sur les tragédies humaines, les pertes et les conflits qui assombrissaient l'actualité. Elle a exhorté les jeunes à s'intéresser activement à ces questions, déclarant : « Nous avons besoin de vous, les jeunes, pour nous aider à trouver des solutions ».

Le Prince Albert II de Monaco a souligné l'importance de l'action sur la simple parole. S'adressant aux jeunes activistes, il les a encouragés à tout faire pour préserver leur enthousiasme, leur optimisme et leur désir de changer le monde, et les a engagés à persévérer dans leur quête d'un monde meilleur.

Les cinq jeunes récompensés étaient originaires du Burkina Faso, de Colombie, d'Inde, du Myanmar et du Soudan. Le Sommet leur a permis de présenter le précieux travail qu'ils et elles menaient dans des

domaines tels que les droits de l'homme, la consolidation de la paix, le climat et la protection de l'environnement. Ils ont tous reçu des dons visant à soutenir leurs projets sur le terrain, l'objectif du Sommet étant de permettre la concrétisation des idées.

Cette année, les débats étaient animés par Trisha Shetty, fondatrice de l'organisation non gouvernementale SheSays. Dans une prestation poignante, Niki Black a interprété la chanson *Imagine* de John Lennon, qui a résonné comme un puissant message de paix.

Organisé conjointement par l'ONU Genève, l'organisation non gouvernementale dev.tv, la Radio Télévision Suisse et l'Institut de hautes études internationales et du développement, le Sommet a marqué un tournant dans les efforts que l'ONU déploie pour aider les jeunes à être les moteurs d'un changement positif à l'échelle mondiale.

Scannez le code QR pour accéder à l'enregistrement vidéo de l'édition 2023 du Sommet des jeunes activistes.



Roshni Perween (au centre), Maïmouna Ba (à droite) et Nisreen Elsaïm (à gauche) font partie des cinq jeunes récompensés lors du Sommet des jeunes activistes en 2023. ©Photo ONU



AU-DELÀ DU GESTE PUREMENT SYMBOLIQUE : PERMETTRE AUX JEUNES DE PRENDRE VÉRITABLEMENT PART À L'ÉLABORATION DES POLITIQUES

Les crises mondiales que nous connaissons actuellement touchent les jeunes de manière disproportionnée, et ce, alors qu'ils n'ont généralement pas eu leur mot à dire dans les décisions et mesures connexes qui en sont à l'origine. Les jeunes ne doivent pas seulement être considérés comme les héritiers du monde de demain. Comme l'a souligné le Secrétaire général de l'ONU, António Guterres, dans son rapport intitulé « Notre Programme commun » ils doivent aussi avoir concrètement la possibilité de bâtir un tel avenir et de l'aligner sur des priorités et des valeurs auxquelles ils peuvent se rattacher et qu'ils peuvent s'approprier.

Dans le cadre des efforts déployés et des engagements pris à cette fin, le SDG Lab de l'ONU Genève a consulté des jeunes du monde entier en vue d'élaborer des enquêtes et d'organiser des dialogues intergénérationnels visant à comprendre ces priorités et valeurs. Aux résultats de ces consultations sont venues s'ajouter les conclusions d'une série d'ateliers organisés avec des jeunes lors de diverses manifestations, notamment le cinquante-deuxième Symposium de Saint-Gall, l'édition 2023 du Sommet sur les objectifs de développement durable et l'initiative multipartenaires Collaborate for Social Impact. Des dialogues à plus petite échelle se sont également tenus à l'École polytechnique fédérale de Lausanne (Suisse), à l'université IE de Madrid et à l'Université des affaires étrangères de Chine, ainsi qu'avec des représentants de la jeunesse et de gouvernements, notamment un atelier organisé par l'équipe de l'Ambassadeur du Royaume des Pays-Bas chargé de la jeunesse, de l'éducation et de l'emploi.

Ce dernier atelier a été l'occasion pour les participants de différentes générations de parler, dans un espace sûr, de sujets qui sont au cœur du travail du SDG Lab, tels que la durabilité, l'équité intergénérationnelle et l'avenir de l'humanité.

Sur cette base, le SDG Lab a réfléchi à de nouveaux modes de développement durable propres à promouvoir les valeurs fondamentales recensées lors des activités susmentionnées, et a collaboré avec des jeunes à l'élaboration de recommandations et de stratégies visant à faire de ces modes la pierre angulaire du développement durable au niveau mondial. Des étudiants de l'Institut de hautes études internationales et du développement ont mené, sous la tutelle du personnel du SDG Lab, un projet de recherche portant sur les moyens d'appliquer cette nouvelle approche, qui est désormais essentielle au travail du SDG Lab. Celui-ci prévoit de poursuivre ces efforts en 2024 dans le cadre de projets et d'initiatives innovants, notamment un programme-pilote d'internat.

Au niveau intergouvernemental, le SDG Lab a mis à profit son rôle de leader d'opinion pour influencer les tendances émergentes liées à la jeunesse et donner son avis sur certains sujets. Il a notamment fait part de ses réflexions sur les notes d'orientation associées à « Notre Programme commun » qui portaient sur la participation effective des jeunes aux mécanismes d'élaboration des politiques et de prise de décisions, et sur les nouvelles générations.



Des étudiants de l'université IE de Madrid participent à un atelier sur l'analyse des moteurs du changement systémique, organisé par le SDG Lab de l'ONU Genève le 28 mars 2023 au Palais des Nations. ©Photo ONU : Davide Fanciulli

LE SDG LAB AU SYMPOSIUM DE SAINT-GALL : PRIVILÉGIER LES VALEURS AUJOURD'HUI POUR GARANTIR LA DURABILITÉ DEMAIN

Depuis cinquante-deux ans, l'Université de Saint-Gall en Suisse réunit à l'occasion de son symposium annuel des étudiants, d'anciens étudiants et des dirigeants de divers secteurs pour une conférence unique en son genre, dirigée et organisée par les étudiants eux-mêmes et axée sur le dialogue et la collaboration entre les générations sur des sujets liés au développement durable. Il s'agit de l'un des plus anciens forums intergénérationnels de ce type.

En 2023, le SDG Lab de l'ONU Genève a participé au Symposium de Saint-Gall pour y présenter certains aspects de sa nouvelle approche et de sa nouvelle mission. C'est à cette fin qu'il a organisé, en collaboration avec le Club de Rome, une session interactive intitulée « Définir les fondements d'une nouvelle vision de la durabilité ». Axée sur l'équité intergénérationnelle, qui est désormais au cœur des

travaux du SDG Lab, la session a offert aux divers participants une occasion unique d'échanger sur la manière d'évaluer les effets des politiques de développement durable sur les différentes générations. Elle a permis de recenser tout un ensemble de valeurs qui, si elles étaient adoptées en priorité dès aujourd'hui, pourraient avoir des effets positifs considérables sur les générations actuelles et futures.

Cette session faisait fond sur la participation du SDG Lab à l'initiative Big Brainstorm 2023, pilotée par la Fondation pour les Nations Unies. Dans ce contexte, le SDG Lab a travaillé avec des jeunes du monde entier pour déterminer les valeurs que les jeunes jugent essentielles à la création d'un avenir plus juste et plus durable. Les deux initiatives susmentionnées ont permis de dégager

Les participants ont proposé une série de mesures visant à mieux intégrer les valeurs et les points de vue des nouvelles générations dans les politiques actuelles.

les valeurs clefs suivantes :

- Une relation saine avec la nature ;
- L'égalité et l'équité ;
- La tolérance et la diversité ;
- L'inclusivité et la participation ;
- L'adoption d'approches locales ;
- L'action collective.

C'est aussi dans ces valeurs que se sont reconnus les participants à un atelier organisé par le SDG Lab lors de l'édition 2023 du Sommet sur les objectifs de développement durable, qui s'est tenu en septembre à New York. Au cours de l'atelier intitulé « Les nouvelles valeurs au service de la durabilité : de la vision ambitieuse à la concrétisation », les participants ont proposé une série de mesures visant à mieux intégrer les valeurs et les points de vue des nouvelles générations dans les politiques actuelles. Ils ont estimé qu'il fallait en priorité :

- Sensibiliser les personnes aux incidences de leur empreinte environnementale sur les générations futures ;
- Créer de meilleurs outils de transformation culturelle et d'évaluation pour prévoir les priorités des nouvelles générations ;
- Nommer des représentants des nouvelles générations à différents niveaux de gouvernance ;
- Financer la participation des jeunes aux dialogues intergénérationnels.

Scannez le code QR pour participer à l'enquête mondiale du SDG Lab sur les valeurs et les priorités des jeunes et des nouvelles générations.



Des participants échangent des idées lors de l'atelier du SDG Lab intitulé « Définir les fondements d'une nouvelle vision de la durabilité », organisé en collaboration avec le Club de Rome le 5 mai, lors du cinquante-deuxième Symposium de Saint-Gall. © Symposium de Saint-Gall



ACCROÎTRE LA PARTICIPATION DES JEUNES AUX DISCUSSIONS SUR LE DÉSARMEMENT

Dans sa note d'orientation intitulée Un Nouvel Agenda pour la paix, le Secrétaire général de l'ONU, António Guterres, a fait observer que les jeunes détenaient « la clé des solutions nouvelles qui permettront de réaliser les avancées dont notre monde a besoin de toute urgence ». La participation effective des jeunes est une priorité du Service de Genève du Bureau des affaires de désarmement depuis plusieurs années. En 2023, le Service a organisé plusieurs manifestations pour sensibiliser les jeunes aux questions de désarmement et a rencontré des étudiants, des représentants de la jeunesse et des jeunes scientifiques.

En mars, il a lancé le programme de bourses « Youth for Biosecurity » (les jeunes au service de la sûreté biologique). Au cours des trois mois du programme, des jeunes ont suivi des cours en ligne et se sont rendus à Genève pour cinq jours de visites sur le terrain, notamment dans des institutions œuvrant dans le domaine de la sûreté biologique.

La présidence allemande de la Conférence du désarmement a organisé le 10 août une table ronde consacrée aux jeunes qui s'est tenue en séance plénière. À cette occasion, l'Envoyée du Secrétaire général pour la jeunesse, Jayathma Wickramanayake, a exhorté les États Membres à renforcer et à accroître la participation des jeunes à la prise de décisions à tous les niveaux et à faire en sorte que tous les processus décisionnels onusiens garantissent la participation des jeunes.

Le 22 août, l'ONU Genève a accueilli un groupe de Messagers de la paix venant d'Hiroshima et de Nagasaki ; ils ont visité le Palais des Nations et assisté à une séance de la Conférence du désarmement.



Les boursiers du programme « Youth for Biosecurity » lors de leur visite au Palais des Nations en août. ©Photo ONU : Rémi Bacouillard

Les membres du personnel du Service de Genève du Bureau des affaires de désarmement ont aussi échangé avec des étudiants de diverses universités sur des questions de désarmement, notamment dans le cadre du soixante et unième Programme d'études supérieures de l'ONU Genève.

Le Service de Genève reste déterminé à associer les jeunes aux débats sur le désarmement et entreprendra d'autres initiatives à cette fin en 2024.

CINQUANTE-SEPTIÈME SESSION DU SÉMINAIRE DE DROIT INTERNATIONAL

Vingt-trois jeunes juristes spécialisés en droit international et représentant tous les groupes régionaux d'États Membres de l'ONU se sont rendus à l'ONU Genève pour la cinquante-septième session du Séminaire de droit international, qui s'est tenue du 3 au 21 juillet.

Ils ont pu assister à des séances plénières de la Commission du droit international, ont pris part à des conférences spécialement organisées pour eux et ont visité les locaux de l'Organisation internationale du Travail, de l'Organisation mondiale du commerce et d'institutions universitaires, notamment l'Institut de hautes études internationales et du développement, l'Université de Genève, l'Académie de droit international humanitaire et de droits humains à Genève et l'Institut suisse de droit comparé.

L'Institut suisse de droit comparé a aussi organisé une excursion d'une journée à Lausanne. Une équipe de juristes de l'Institut dirigée par son directeur par intérim, Lukas Heckendorn Urscheler, avait conçu pour les participants au Séminaire un programme spécial consacré à la fin de vie et au suicide assisté sous l'angle du droit comparé.

En outre, deux groupes de travail ont été constitués, l'un sur le choix de nouveaux sujets pour la Commission du droit international et l'autre sur le régionalisme et l'universalisme dans les travaux de la Commission, et placés sous la supervision de deux membres de la Commission, Dapo Akande et George Rodrigo Bandeira Galindo. Chaque groupe a établi un rapport et présenté ses conclusions au cours de la dernière séance de travail du Séminaire. Les rapports ont été regroupés et distribués à tous les participants, ainsi qu'aux membres de la Commission.

L'ONU Genève organise le Séminaire de droit international depuis 1965, en parallèle de la session annuelle de la Commission du droit international. Il vise à mieux faire connaître les travaux de la Commission et de l'ONU dans les domaines de la codification et du développement progressif du droit international.

Les participants à la cinquante-septième session du Séminaire de droit international prennent la pose pour une photo de groupe. ©Photo ONU : Philippe Morard



PROJET CHANGEMENT DE PERCEPTION ET PARTICIPATION DES JEUNES

UN@School

L'ONU et ses partenaires travaillent dans un monde fragmenté, difficile et complexe. Lancée en 2020 par le [projet Changement de perception](#) de l'ONU Genève et la [Fondation Eduki](#) afin d'inciter les élèves à s'intéresser de plus près à l'action de l'ONU, l'initiative UN@School n'a rien perdu de son dynamisme et continue de rassembler des élèves et des représentants d'organisations internationales à Genève. Les 11 sessions organisées en 2023 ont réuni plus de 200 étudiants enthousiastes âgés de 17 à 19 ans et provenant de six cantons de Suisse. Ils ont participé à des débats sur des sujets tels que le Conseil des droits de l'homme, le conflit en République arabe syrienne, la sécurité alimentaire et le commerce international. Grâce à l'initiative UN@School, l'ONU Genève entend non seulement transmettre des connaissances, mais aussi faire de ces jeunes des citoyens du monde éclairés et les inciter à s'attaquer aux problèmes mondiaux les plus pressants avec zèle et détermination.



Des étudiants assistent à une séance d'information UN@School organisée par le Bureau international de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) se trouvant à Genève.
©Photo ONU : François Vioud

Hand Solo : l'innovation au service de l'inclusion et de l'autonomisation

La manifestation « De l'intimidation à la construction », qui s'est tenue au Palais des Nations le 7 décembre, a mis l'accent sur l'importance de l'inclusion et de la sensibilisation au handicap. Organisée par le [projet Changement de perception](#) de l'ONU Genève, la Mission permanente d'Andorre et l'[Organisation mondiale de la propriété intellectuelle](#), elle a notamment mis en lumière l'histoire de David Aguilar, ou « Hand Solo », un jeune Andorran qui a construit sa propre prothèse de bras en briques LEGO à l'âge de 8 ans. S'exprimant devant un public composé de diplomates et d'enfants, M. Aguilar a prouvé qu'en adoptant des solutions créatives, il était possible de surmonter les obstacles physiques.

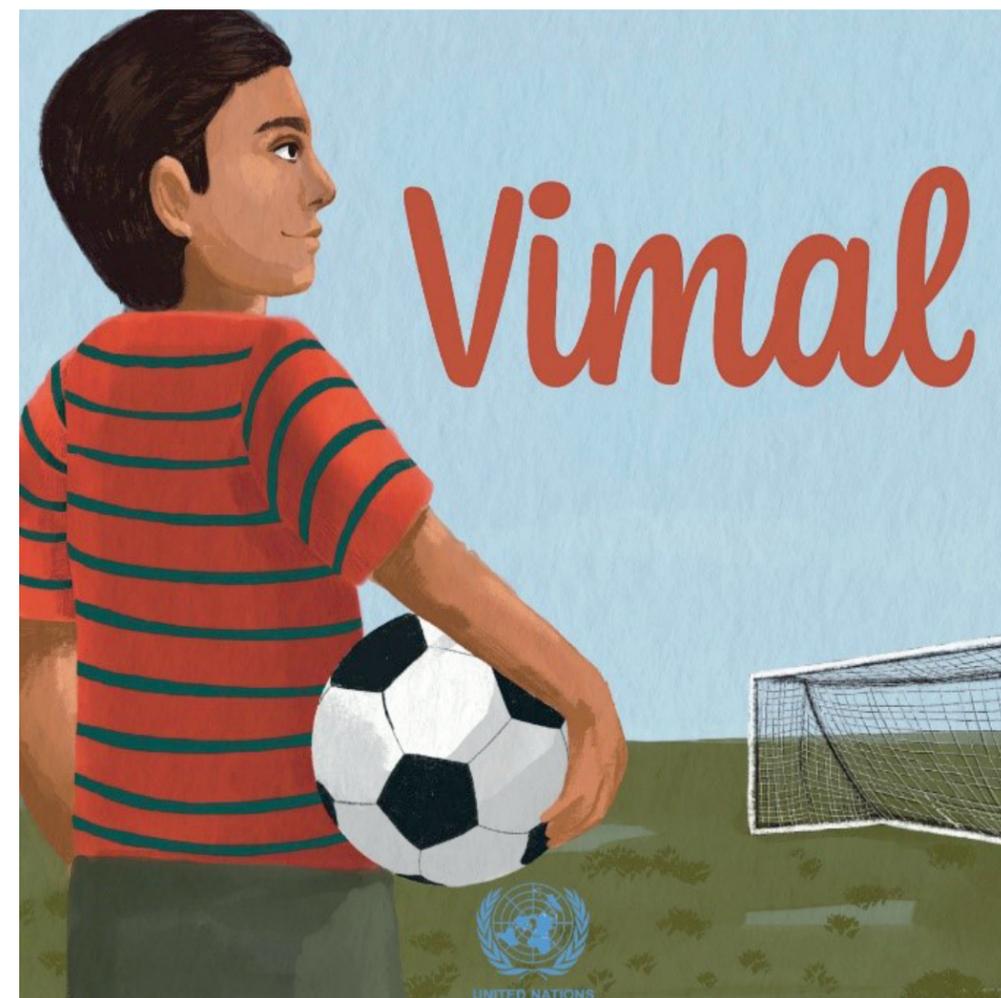


David Aguilar (deuxième en partant de la droite) s'exprime lors de la manifestation « De l'intimidation à la construction » à l'ONU Genève.
©Photo ONU : Niccolò Ventura

VIMAL : LA PAIX PAR LE SPORT

Le [projet Changement de perception](#) de l'ONU Genève a publié *Vimal*, le septième et dernier livre de sa série *Iceberg*. *Vimal* explore les thèmes de la paix et de la résilience à travers le sport, grâce à l'histoire touchante d'un jeune garçon qui est déterminé à préserver la paix dans sa communauté en difficulté. En utilisant le langage universel du sport, il trouve le moyen de rétablir la confiance et de redonner espoir à ses pairs. Cette histoire célèbre le pouvoir durable de la solidarité et l'invincible humanité.

Scannez le code QR pour télécharger *Vimal*.



COUP DE PROJECTEUR SUR ...

Un anniversaire important : les 75 ans de la Déclaration universelle des droits de l'homme

Cette année a marqué le soixante-quinzième anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme. L'ONU Genève a saisi l'occasion de la célébration des manifestations prévues en décembre pour réfléchir à l'héritage de la Déclaration sur le long terme et à la position unique que Genève occupe dans l'histoire des droits humains.

Texte fondateur de l'Organisation des Nations Unies traduit en plus de 550 langues, la Déclaration consacre les droits de tous les êtres humains et constitue à l'échelle mondiale un modèle pour les lois et politiques internationales, nationales et locales. Elle est aussi la pierre angulaire du Programme de développement durable à l'horizon 2030.

Depuis soixante-quinze ans, l'objectif premier de la Déclaration est de promouvoir l'égalité, les libertés fondamentales et la justice dans nos sociétés.

L'ONU Genève, par l'intermédiaire de ses bibliothèques et archives, conserve les documents relatifs à la rédaction de la Déclaration et des traités internationaux relatifs aux droits de l'homme, qui sont accessibles au public sous forme numérisée via la plateforme des Archives de l'ONU Genève. Plusieurs milliers de pages de documents originaux et uniques liés à la rédaction de la Déclaration universelle des droits de l'homme sont consultables. Les dossiers comprennent des projets de déclaration, des commentaires de gouvernements, d'organisations et du grand public, ainsi que des documents relatifs à l'application de la Déclaration. Des documents originaux de René Cassin et d'Eleanor Roosevelt font même partie de ces archives inestimables.



Scannez le code QR pour regarder l'épisode de *HISTORIES* sur la Déclaration universelle des droits de l'homme.



Le Haut-Commissaire des Nations Unies aux droits de l'homme, Volker Türk (au centre), rencontre des jeunes militants des droits humains dans le cadre de la manifestation de haut niveau commémorant le soixante-quinzième anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme.

©Photo du HDCH : Irina Popa

L'ONU Genève a voulu mettre en avant l'importance cruciale de ce document historique au moyen d'un certain nombre d'activités, dont la diffusion d'un épisode captivant de *HISTORIES* qui plonge dans l'histoire de la Déclaration universelle des droits de l'homme. Des bibliothèques du système des Nations Unies ont organisé des ateliers pour promouvoir les droits humains dans le monde et diffuser des ressources éducatives dans le cadre de l'initiative Droits humains 75, menée tout au long de l'année par le Haut-Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme (HCDH). Des guides en ligne, publiés conjointement par la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève et la bibliothèque du HCDH, ont facilité l'accès à l'information sur les droits humains.

Les 11 et 12 décembre, la communauté internationale s'est réunie à Genève pour réaffirmer son attachement aux principes de la Déclaration universelle des droits de l'homme à l'occasion de la



manifestation de haut niveau commémorant le soixante-quinzième anniversaire de la Déclaration. Des États Membres, des représentants d'organisations de la société civile, de villes et de gouvernements locaux, des défenseurs et défenseuses des droits humains, des jeunes, des artistes et bien d'autres encore ont pris part aux célébrations. Des dialogues, des consultations thématiques et des événements parallèles ont permis aux participants d'appeler à un changement urgent à la lumière des nombreuses crises qui mettent actuellement en péril les droits humains. À l'occasion de la manifestation, et afin de mettre en avant la responsabilité qui incombe à tous de défendre les droits humains, 286 engagements ont été annoncés par les États Membres et d'autres acteurs sur un large éventail de questions relatives aux droits humains. Profondément attachée à la réalisation des droits humains pour tous, l'ONU Genève a été très fière de soutenir les célébrations de cet anniversaire marquant au Palais des Nations.

La plateforme des Archives de l'ONU Genève permet au grand public d'avoir accès aux dossiers et documents d'archives gérés par la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève, y compris des documents relatifs à la rédaction de la Déclaration universelle des droits de l'homme, consultables sous forme numérisée.

Documents originaux de la Déclaration universelle des droits de l'homme conservés par la Bibliothèque et archives de l'ONU Genève. ©Photo ONU : Nadia al-Droubi